



# HAUTES CHAUMES

Collectif

Cet article de bilan/synthèse a été réalisé à l'aide des différents rapports concernant l'opération triennale des Hautes Chaumes : rapport général, Priscille Chapuis SRA ARA ; Abri de Pré Mouray, Raphaël Angevin, SRA ARA ; Sondages de l'Ens5 de Colleigne, Christian le Barrier ; Sondages sur les terrasses de Pré Mouray et Molinvé, Fabien Delrieu SRA ARA ; Sondages de la Chamboite, Ens23, Christophe Mathevot, La Diana ; Sondages au Gros Fumé et sur l'Ens6 de Colleigne, Antoine Scholtès, EVS-ISTHME ; Inventaires et relevés des structures semi enterrées/Hydraulique et documentation, Jacques Verrier, GRAL.

Il faut associer à cette opération les prospecteurs du GRAHLF et du GRAL ainsi que les contributions ponctuelles de membres du SRA ou de l'INRAP.



Ouverture des sondages de la Chamboite. Photo par drone, Christophe Mathevo



Cette deuxième année de travail sur les Hautes Chaumes du Forez (première année de l'autorisation triennale) a permis d'acquérir des données inédites sur la nouvelle zone d'étude ainsi que les premières données chronologiques et structurelles sur les ensembles de bâtiments semi enterrés repérés l'an dernier par le biais des premières prospections.

La campagne de l'année 2017 comporte plusieurs opérations et études à savoir : une prospection pédestre exhaustive sur une partie de la zone d'étude définie pour le programme triennal, la réalisation de plusieurs opérations de sondages effectués sur des ensembles repérés en 2016 ainsi que sur une zone de concentration de mobilier, la poursuite des relevés des ensembles détectés par l'étude des photos aériennes et par la prospection pédestre, le premier relevé topographique du site de la *Regardière* (Saint-Bonnet-le Courreau - 42), et la poursuite des recherches documentaires et d'archives sur toutes les Hautes Chaumes.

Parmi ce corpus général, 28 ensembles ont fait l'objet de relevés sommaires en plan général et de fiches descriptives individuelles des structures. Typologiquement, ils s'inscrivent dans des catégories déjà identifiées en 2017 : ovoïde ou circulaire, avec structure centrale typologiquement différente, avec une variante, lorsqu'il existe des structures détachées ou périphériques ; disposition en arêtes de poissons ; organisation type « hameau » ; en position étagée dans le relief, alignées en plusieurs lignes parallèles ; sans véritable organisation mise en évidence. Une nouvelle catégorie a été repérée.

C'est une organisation à base de structures assez profondes, de type I ou II, accolées et très compactes ; elles ont des bourrelets communs et le cheminement interne, bien marqué, ressemble parfois à un vrai labyrinthe. L'analogie proposée est celle que le cinéma a donnée dans un célèbre film d'un « *village de hobbits* ».

Géographiquement, la concentration de ces ensembles se fait autour des grandes jasseries présentes sur le cadastre Napoléon et vers les grands jas récents qui sont venus s'implanter sur le même territoire, chacun se nourrissant vraisemblablement des matériaux des ouvrages précédents : *Garnier/les Planches, Pégrol, l'Oule, Pradoux et le Fossat/la Richarde*. Il existe néanmoins quelques ensembles isolés et à l'écart de ces points de concentration.

Ces 28 ensembles relevés regroupent 247 structures qui ont fait l'objet de fiches dans lesquelles elles ont été décrites, mesurées et mises en base de données. Typologiquement, ces structures se retrouvent dans celles qui ont été inventoriées en 2016 avec toutefois des variantes : cellules attenantes ou dépendances, bourrelet amont se prolongeant au-delà de la structure pour aménager un accès par le côté ouvert, aménagements en avant ou sur le côté (cour/jardin/parc), regroupement de structures par deux, etc.

Entre les deux extrêmes que constituent l'Ens40 (5 structures de type I (5 x 5 m) étagées en 3 + 2) et l'Hz03 (13 structures en arêtes de poisson de type III (plus de 30 mètres de long), de nombreuses options sont possibles.

Un travail de recherche a été effectué sur les jasseries modernes (fin XIX<sup>e</sup>/début XX<sup>e</sup> siècle) et sur celles qui sont présentes sur le cadastre Napoléon (début du XIX<sup>e</sup> siècle). La plupart du temps elles ne sont pas les mêmes. Ce travail permet l'interprétation d'un certain nombre de vestiges découverts en prospections : ruines, mouvements de terrain, biefs, serves, hydraulique, etc. Ce travail a été effectué pour les jasseries de *Garnier, des Planches et de l'Oule*, toutes situées sur le territoire de Saint-Bonnet-le-Courreau.

Le récolement de la documentation, effectué en 2016, a montré que les études sur les Hautes Chaumes des monts du Forez ont bénéficié d'une couverture, souvent de très bonne qualité, concernant la période comprise entre le XIX<sup>e</sup> et le XX<sup>e</sup> siècle. Il n'en est pas tout à fait de même pour les périodes plus anciennes qui ont besoin de références plus nombreuses, concernant tous les aspects de la vie et de la gestion des montagnes à ces époques. Il est aussi apparu nécessaire de regrouper les compétences de chacun afin d'harmoniser les enregistrements, de fournir un lieu d'échange, de permettre un soutien et une aide éventuelle dans les recherches, mais aussi d'informer les autres participants des découvertes effectuées. Un groupe de travail a été mis en place dans ce but.

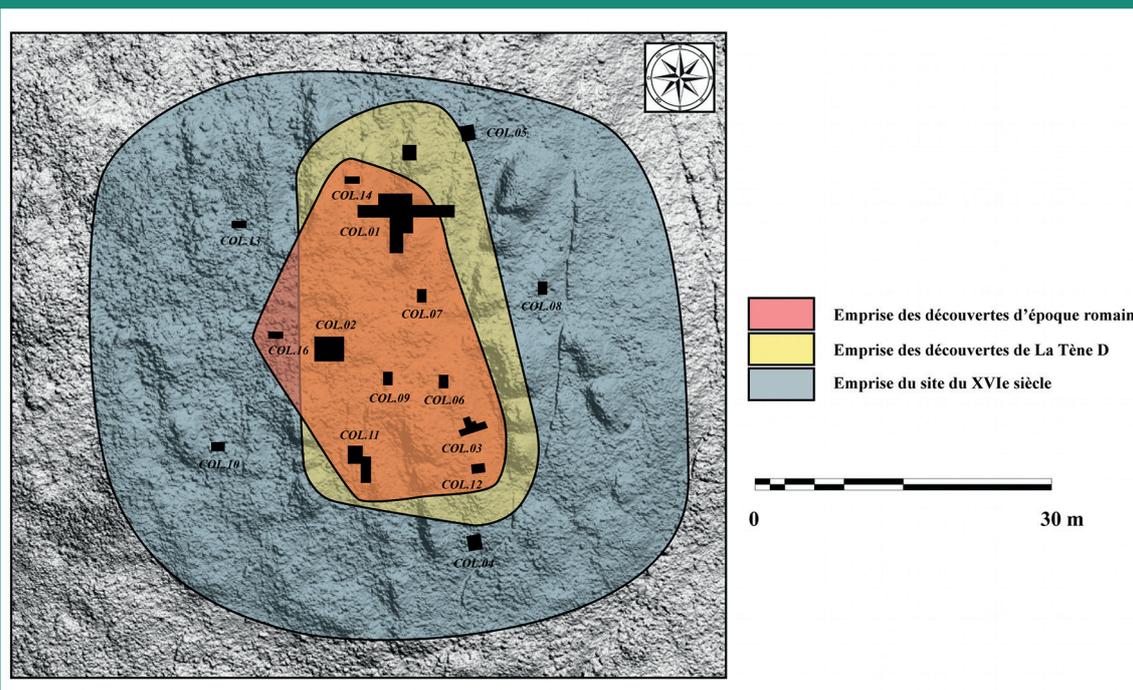
Par ailleurs, de nouveaux et nombreux indices de sites concernant la Préhistoire et l'Antiquité ont été trouvés lors des prospections.

Les 2/3 de la zone d'étude 2017-2019 ont pu être

prospectés de manière exhaustive à l'exception des zones humides, ou de certaines zones au couvert végétal trop dense.

La réalisation d'une première série de sondages archéologiques a donné des résultats très positifs à l'exception des sondages des terrasses qui se sont avérés totalement négatifs.

Ens6, Implantation des sondages et répartition du mobilier des différentes périodes, Antoine Scholtès









*Vue générale sur les Hautes Chaumes*

*Vue du niveau de « sol » avec présence des trous de poteau et des gros blocs de granit bordant l'intérieur de la structure. Ens5, Chistian le Barrier*

